

涵养德性 修炼学问 注重教法

——做一名学生满意的人民教师

王昆欣

(浙江旅游职业学院, 浙江 杭州 311231)

摘 要: 在多种多样的社会职业中, 教师这一职业总为全社会所重视。时时、处处, 为人师表, 这是教师职业道德的根本要求。作为教师, 在学问、德性和教学方法这几个方面都要为人师表, 要关爱学生, 遵循教育规律, 为学生解疑释惑, 要涵养德性、修炼学问、注重教法。

关键词: 师德; 学问; 教学方法

在多种多样的社会职业中, 教师这一职业总为全社会所重视。在中国历史上, 教师这一职业的地位被提到了正民风、安邦国的高度, 正如《周礼·天官冢宰》中说: “教职, 以安邦国, 以宁万民, 以怀宾客。”这是因为, 教师的使命在于教书育人, 即教师通过言传身教, 使学生具有必要的才能和品质, 为全社会培育一代新人。教师要教好书、育好人, 就应在方方面面都成为学生效法的表率。时时、处处, 为人师表, 这是教师职业道德的根本要求。中国传统师德历来强调“学高为师, 身正为范”; 要求教师既要道学问, 又要尊德性。荀子说: “夫师以身为正仪, 而贵自安者也。”(《荀子·修身》)《礼记·文王世子》中说: “师也者, 教之以事而喻诸德者也。”韩愈说: “师者, 所以传道、授业、解惑也。”(《韩愈《师说》)这些话告诉我们, 教育是事业, 事业的意义在于献身; 教育是科学, 科学的价值在于求真; 教育是艺术, 艺术的生命在于创新。作为教师, 在学问、德性和教学方法这几个方面都要为人师表, 要关爱学生, 遵循教育规律为学生解疑释惑, 要涵养德性、修炼学问、注重教法。

一、涵养德性

(一) 其身正, 不令而行, 其身不正, 虽令不从(《论语·子路》)

孔子说“君子怀德”, 做老师的自己首先要有高尚的人格, 才有资格去教育学生。人格的核心在中国传统文化中就是仁、智、勇。孔子说: “仁者不忧, 智者不惑, 勇者不惧”(《论语·宪问》), 这是说有仁德的人不会忧愁, 有智慧的人不会疑惑, 有勇气的人不会畏惧, 这些品格就是君子的美德, 也是儒家伦理思想的精髓。孔子要求教师在对弟子进行教育时身教重于言教, 他十分强调表率的作用, 认为“其身正, 不令而行, 其身不正, 虽令不从”。这是教师对社会和对学生高度责任心的表现。当教师把教育工作视为一项崇高的事业, 并把他的全部的爱倾注给学生的时侯, 就会有极大的耐心来帮助所有也爱着他的学生, 这是教育成功的重要情感因素。身教重于言教, 是为人师表的关键。

(二) 仁者爱人 智者知人(《论语·颜渊》)

爱护学生、关心学生是一个教师成功必须具备的条件, 也是师德的重要内容。孔子认为: “仁者爱人”, “智者知人”。孔子说仁者爱护人、关心人、把人当人对待; 智者善于了解人, 识别人。孔子爱护学生、了解学生、关心学生品德学业的增进和他们的生活与健康状况。教师只有把自己的师德和自己的爱给予那些最需要关心和爱护的学生, 才算是“教有所值, 教有所得”。

收稿日期: 2007-03-08

作者简介: 王昆欣(1961—), 男, 浙江杭州人, 浙江旅游职业学院院长, 教授。

“ 后生可畏,焉知来者之不如也? ”(《论语·子罕》)对于年轻一代,孔子是寄予很大希望的。这里包含有 弟子不必不如师,师不必贤于弟子(“韩愈 师说”)的发展观点,包含有青年人超过老年人、学生超过老师、长江后浪推前浪的发展观点。尤其难能可贵的是,孔子认为当一种正义事业需要人去担当时,年青一代要敢于勇往直前,责无旁贷,即使在老师面前也不必谦让;“当仁不让于师”(《论语·卫灵公》)面临着实行仁德的事情,可以不必对老师谦让,即就是老师也不必同他谦让。教师要能够吸取学生们的长处而避免他们的短处,所以他能够做学生们的老师。可见不断地虚心向他人学习,也包括向自己教育的对象学习,以众人为亲,以众人为师,这是一个教师应该具备的情感意志品质。

二、修炼学问

(一) 学而不厌 诲人不倦《论语·述而》

这是孔子作为一位伟大教师的重要品质。他虚心好学,孜孜以求,曾向老子问礼,向师襄学乐,直到晚年还是 发愤忘食,乐以忘忧,不知老之将至(《论语·述而》)地刻苦学习。正由于他有渊博的学识,又善于启发诱导和因材施教,以 诲人不倦 的精神培育了弟子三千,贤者七十二,培养出多种人才成为当时的 显学 大家。

作为人师要 博学而多智 ”。这与学而不厌的进取精神是分不开的。教师的成长是学习的结果,孔子回顾自己的一生时说: 我非生而知之者,好古,敏以求之者也(《论语·述而》); 吾十有五而志于学,三十而立,四十而不惑,五十而知天命,六十而耳顺,七十而从心所欲,不逾矩(《论语·为政》)。这种人生境界不断提高的过程绝不是一个纯自然的过程,而是一个不断学习的过程。随着教育教学改革的不断深入,教师原有的专业知识技能远远不够用了。他们必须掌握新的教育学、心理学、文化学等方面的知识,同时也必须掌握现代信息技术教育的手段和方法。而这些知识只有通过不断地学习才能获得。因此,现代教师更应学习 学而不厌、诲人不倦 的进取精神,树立终身学习的人生理念,不断地给自己充电,只有这样才能适应迅猛发展的时代需要,不至于为时代所淘汰。

(二) 博学笃志 择善敦行《论语·子张》

“ 博学笃志 ”语出《论语·子张》,曰: 博学而笃志,切问而近思,仁在其中矣。“ 笃 ”,忠实、专心;“ 志 ”有两种解释:一是 志 ”罔 识 ”,记忆在心;二是志向。全句的意思是说,广泛地学习而又坚守其志向,就切身有关的问题发问而又从近处去思考,仁就在这中间了。《荀子·劝学》中又说: 君子博学而日参省乎己,则知明而行无过矣。 ”

关于博学、笃志、切问、近思,朱熹说: 四者皆学问思辨之事耳,未及乎力行为仁也。“ ”苏氏曰: 博学而志不笃,则大而无成;泛问远思,则劳而无功。 ’(朱熹 论语集注·卷十·子张第十九)

由此可见,“ 博学 ”是儒家治学的主张之一,也是其倡导的重要学风之一。因为历代儒家学派都追捧这一思想,加之他们 治国、齐家、平天下 ”的志向和人生追求的目标,所以,“ 博学 ”就成了他们 “ 君子 ”的最高品格。

“ 择善敦行 ”。“ 善 ”一般理解为 和善 ”、 善良 ”,这里应理解为 好 ”、 优良 ”等;“ 敦 ”有 厚道 ”和 “ 诚恳 ”两种意解,在这里应理解为 诚恳 ”、 忠诚 ”等等。《论语·述而》曰: 三人行,必有我师焉,择其善者而从之,其不善者而改之。“ ”择善敦行 ”由此演化而来,就是要选择好目标或方向,忠实地去实践、去奋斗、去拼搏。

(三) 至诚至朴 求是求新《礼记·中庸》、毛泽东《改造我们的学习》

至诚至朴:“ 至 ”,有 到 ”、 极 ”、 最 ”等含义;“ 诚 ”,不虚假,诚实。“ 朴 ”,原样的、不加修饰的;质朴、纯朴等。诚,在中国传统思想中有二义,一是本体特性,二是德性。在表述人的基本德性和精神状态的道徳范畴时,《礼记·中庸》说: 诚之者,人之道也。 ”朱熹注: 诚之者,未能真实无妄而谷其真实无妄之谓,人事之当然也。 ”孔子把诚信的重要性推向了极至,并认为一个不讲信用的人,丧失了做

人的起码资格,是不能在社会中立足的。他说:人而无信,不知其可也。(《论语·为政》)由此可见,诚信是中国最基本的道德规范之一,每个人都不可须臾而离,特别是在公共生活领域,诚信具有更为重要的地位和价值。在大学校园里对师生进行诚信教育和要求显得尤为重要。

求是求新:求是”,也就是“实事求是”的简化,其创造者是毛泽东。毛泽东在《改造我们的学习》中对“求是”的解释是:“是”就是客观事物的内部联系,即规律;“求”就是我们去研究。“是”不仅有本是、本质、规律、真理等义,而且有应是、应然、价值的意义;“求”就是追求。“求是”即“创新”。在现实社会中,我们一方面要继承优秀的传统,另一方面要具有创新意识。创新是一个国家、一个单位、一所学校的生命力所在。所以,在我们的校园中,在努力创造传统文化氛围的同时,更应为追求真理而不懈地努力,注重创新意识、创新思维、创新方法的培养,营造一个良好的创新环境。

三、注重教法

(一) 因材施教 不愤不启《论语·述而》

孔子最早提倡因材施教,他要求对学生“听其言而观其行”(《论语·为政》),根据学生的才能的高低进行教育;“中人以上,可以语上也;中人以下,不可以语上也”(《论语·雍也》)。在他看来,每个人的智力、性格都存在着差异,教育应以学生的不同的才能和特长作为依据。

《论语·述而》中认为:“不愤不启,不悱不发,举一隅不以三隅反,则不复也。”意思是说一个人不到他倾全力去尝试了解事理,但却仍然想不透的程度,我是不会去启示他的。不到他尽全力想要表达其内心的想法,却想不到合适言词的程度,我是不会去开导他的。如果告诉他一个角落是这样的,他还不能推悟出其它三个角落也是一样的,那我就不会再多说什么了。

由此,我们可以明显地看出,孔子不以学生资质之好坏、财产(学费)的多寡等为教不教的条件;而是以学生本人有无坚定的学习意念作为启发不启发的标准。此外他也十分重视推悟能力的培养,并期待学生们能自行经由思考推悟的过程及其结果;“闻一知十”、“举一反三”,获得学习的乐趣。

(二) 循循善诱 有教无类《论语·子罕》《论语·卫灵公》

孔子认为教师要讲究教学方法,善于启发学生的心智。他说:“温故而知新,可以为师矣。”(《论语·为政》)正如颜渊所赞叹的“夫子循循然善诱人,博我以文,约我以礼,欲罢不能”(《论语·子罕》)那样,老师善于有步骤地诱导学生,用各种文献来丰富学生多方面的知识,又用一定的规矩制度来规范学生的行为,使学生想停止学习都不可能。这说明孔子教育技巧之高超,它像一块磁性很强的吸铁石,把学生紧紧吸在自己的周围,弥漫着一种强力磁场,导发出诱人的魅力。由此可见,具有良好的教育教学能力、技巧,讲究教学原则方法,是教师必备的一种心理品质,也是对学生进行素质教育的必要条件。

Cultivating Morals, Learning Persistently and Improving Teaching Methods

—To Be a Teacher Favored by Students

WANG Kun-xin

(Tourism College of Zhejiang, Hangzhou 311231, China)

Abstract: Among various of social vocations, teachers have been always paid much attention. To be a model for students at anytime and anywhere is an initial vocational principle. As a teacher, we should set a model for students in all aspects such as study, morals and teaching methods. And we also should teach students what they don't know with proper ways according to education rules as well as take good care of them.

Keywords: teaching morals; study; teaching methods

(责任校对: 陈丽君)